



HUMBERTO RAMON NOVELO SANCHEZ

TÉCNICO ACADÉMICO

NO.CVU: 410496

PERFIL

Es historiador por la Universidad Autónoma de Campeche, maestro y doctor en historia por el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de Michoacán. Se ha especializado en trabajos interdisciplinarios entre la historia contemporánea y regional, la imagen y las ciencias de la comunicación, principalmente en investigación audiovisual y productos de carácter de difusión cultural. Se ha desempeñado también como periodista, investigador, docente y gestor cultural, así como funcionario público. En 2010, con la colaboración de especialistas campechanos, realizó la producción local de cápsulas televisivas para conmemorar el Bicentenario de la Independencia de México y el Centenario de la Revolución Mexicana. Ha realizado estancias de investigación en los acervos audiovisuales de Televisa, Canal 11 y Radio Televisión Española (RTVE). Organizó la conmemoración de los 30 años del Huracán Gilberto y el aniversario de los 20 años de Campeche como ciudad Patrimonio Cultural de la Humanidad. En ese mismo tenor, en 2023 promovió el rescate de la memoria institucional de la Dra. Brigitte Boehm, primera mujer en ocupar la presidencia de El Colegio de Michoacán. Docente e instructor de cursos y talleres, así como también director de tesis y sinodal de exámenes de licenciatura, especialidad y posgrado. Fundó el Seminario de Estudios Históricos y Antropológicos desde Campeche (SEHACAM), actual Seminario de Estudios Regionales de la Península de Yucatán (SERPY). Fue director de Información de la Unidad de Comunicación Social del Gobierno del Estado de Campeche durante el periodo de 2015 a 2021, desde donde privilegió campañas culturales, turísticas y de carácter histórico, centrándose principalmente en el reforzamiento de la identidad regional. Actualmente es técnico académico responsable del Área de Comunicación de El Colegio de Michoacán.

INFORMACIÓN GENERAL

 CURP NOSH830914HCCVNM06	 RFC NOSH8309148V6	 SEXO MASCULINO
 DOMICILIO ZAMORA , MICHOACÁN DE OCAMPO	 FECHA NACIMIENTO 1983-09-14	 PAÍS DE NACIMIENTO MÉXICO
NACIONALIDAD MEXICANA	 ESTADO CIVIL CASADO(A)	 DOCUMENTO DE NACIONALIDAD VER

IDENTIFICADORES

ORC ID:
0000-0002-6535-2790

MEDIOS DE CONTACTO

 CORREO PRINCIPAL NOVELOSH@GMAIL.COM	 RED SOCIAL HTTPS://COLMICH.ACADEMIA.EDU/HUMBERTONOVELO
--	--

CONTACTOS DE EMERGENCIA



CÓNYUGE - JORGE ARMANDO GUERRERO BAENA

CORREO: JORGEARMANDO999@GMAIL.COM

CELULAR: 5530492963

TELÉFONO: 52 5530492963

CP. 59600 , ZAMORA DE HIDALGO CENTRO , ZAMORA MICHOACÁN DE OCAMPO , MÉXICO

DEPENDIENTES ECONÓMICOS

CÓNYUGE - JORGE ARMANDO GUERRERO BAENA

CURP: GUBJ800309HDFRNR05

GENERO: MASCULINO

FECHA DE NACIMIENTO: 1980-03-09

EMPLEO ACTUAL

TÉCNICO ACADÉMICO

EL COLEGIO DE MICHOACAN, A.C. (COLMICH)

2022-01-11 - PRESENTE

LOGROS: APOYO EN TAREAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, PRINCIPALMENTE EN ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA, DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN EN MATERIA HISTÓRICA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. ENTRE LOS LOGROS MÁS DESTACABLES SE ENCUENTRA EL IMPULSO A LA ESTRATEGIA DE VISIBILIDAD E IGUALDAD DE GÉNERO EN LA COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL, EN PARTICULAR LA MEMORIA DE LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA VIDA INVESTIGATIVA DEL COLMICH Y EL FORTALECIMIENTO DE ACTIVIDADES DIVULGATIVAS PARA EL ACERCAMIENTO DEL PÚBLICO GENERAL A LA HISTORIA REGIONAL.

[VER DOCUMENTO](#)

TRAYECTORIA PROFESIONAL

TÉCNICO ACADÉMICO

EL COLEGIO DE MICHOACAN, A.C. (COLMICH)

2022-01-11 - PRESENTE

LOGROS: APOYO EN TAREAS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, PRINCIPALMENTE EN ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN DE LA CIENCIA, DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN EN MATERIA HISTÓRICA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES. ENTRE LOS LOGROS MÁS DESTACABLES SE ENCUENTRA EL IMPULSO A LA ESTRATEGIA DE VISIBILIDAD E IGUALDAD DE GÉNERO EN LA COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL, EN PARTICULAR LA MEMORIA DE LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA VIDA INVESTIGATIVA DEL COLMICH Y EL FORTALECIMIENTO DE ACTIVIDADES DIVULGATIVAS PARA EL ACERCAMIENTO DEL PÚBLICO GENERAL A LA HISTORIA REGIONAL.

[VER DOCUMENTO](#)

DOCENTE

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MEXICO (UNADM)

2017-07-01 - 2021-06-30

LOGROS: REALICÉ TRABAJOS COMO DOCENTE-FACILITADOR EN LA MODALIDAD EN LÍNEA EN LA ESPECIALIDAD DE ENSEÑANZA DE LA HISTORIA, SIENDO PRINCIPALMENTE EL RETO DE DESARROLLAR ACTIVIDADES ACADÉMICAS LÚDICAS PARA, GENERALMENTE, PROFESORES DE HISTORIA FRENTE A GRUPO DE DIVERSOS NIVELES EDUCATIVOS EN DIFERENTES REGIONES DEL PAÍS.





DIRECTOR DE INFORMACIÓN

COMUNICACION SOCIAL DEL GOBIERNO DEL ESTADO

2016-10-01 - 2021-10-30

LOGROS: ADEMÁS DE LAS ACTIVIDADES DE INFORMACIÓN, IMPLEMENTAMOS CAMPAÑAS PERMANENTES DE FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CAMPECHANA, BASÁNDONOS EN DIVULGACIÓN HISTÓRICA Y GEOGRÁFICA A TRAVÉS DE REDES, ASÍ COMO IMPLEMENTAMOS UN SEMINARIO DIRIGIDO A PÚBLICO NO ESPECIALIZADO SOBRE HISTORIA CAMPECHANA Y REGIONAL.

PROFESOR DE ASIGNATURA

UNIVERSIDAD DEL VALLE DE ATEMAJAC

2015-03-31 - 2015-10-31

TRAYECTORIA ACADÉMICA

DOCTOR EN HISTORIA

EL COLEGIO DE MICHOACAN, A.C. (COLMICH)

DOCTORADO - GRADO OBTENIDO

[VER DOCUMENTO](#)

MAESTRO EN HISTORIA

EL COLEGIO DE MICHOACAN, A.C. (COLMICH)

MAESTRÍA - GRADO OBTENIDO

[VER DOCUMENTO](#)

LICENCIADO EN HISTORIA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CAMPECHE

LICENCIATURA - GRADO OBTENIDO

[VER DOCUMENTO](#)

IDIOMAS

SPANISH (MEXICO) - LENGUA MATERNA FRENCH - BÁSICO ENGLISH - BÁSICO

HABILIDADES

TÉCNICAS DE
COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL

75%

USO DE TIC'S

75%

LIDERAZGO Y





TRABAJO EN
EQUIPO

75%

COMUNICACIÓN
ASERTIVA

75%

INTERESES

DIVULGACIÓN HISTÓRICA , HISTORIA DEL PRESENTE , HISTORIA CONTEMPORÁNEA , HISTORIA REGIONAL , HISTORIA Y MEDIOS AUDIOVISUALES

ÁREA DE CONOCIMIENTO

ÁREA: HUMANIDADES

CAMPO: HISTORIA

DISCIPLINA: HISTORIA POR ÉPOCAS

SUB DISCIPLINA: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

LOGROS

PREMIO GUSTAVO MARTÍNEZ ALOMÍA

CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES

PREMIO A LA MEJOR CATEGORÍA TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, DISCIPLINA HISTORIA DEL CONCURSO OBRAS INÉDITAS, CONVOCADA POR LA BIBLIOTECA FRANCISCO SOSA ESCALANTE EN COORDINACIÓN CON EL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES (CONACULTA)

2012 | MÉXICO

BECA SECIHTI

2011

BECA FUNDACIÓN PABLO GARCÍA

FUNDACION PABLO GARCIA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE CAMPECHE

BECARIO UNIVERSITARIO DE NIVEL SUPERIOR PARA EL CICLO 2004-2005

2004 | MÉXICO

BECA FUNDACIÓN PABLO GARCÍA

FUNDACION PABLO GARCIA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE CAMPECHE

BECARIO UNIVERSITARIO DE NIVEL SUPERIOR PARA EL CICLO 2005-2006

2004 | MÉXICO

BECA FUNDACIÓN PABLO GARCÍA

FUNDACION PABLO GARCIA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE CAMPECHE

BECARIO UNIVERSITARIO DE NIVEL SUPERIOR PARA EL CICLO 2003-2004

2003 | MÉXICO

ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

UNIVERSIDAD DE CARLOS III DE MADRID





UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

LOGROS: ESTANCIA ACADÉMICA EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE CARLOS III DE MADRID, EN EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN "TELEVISIÓN-CINE: MEMORIA, REPRESENTACIÓN E INDUSTRIA (TECMERIN) BAJO LA ASESORÍA DEL DR. JOSÉ MANUEL PALACIO ARRANZ. ENTRE LAS ACTIVIDADES DE LA ESTANCIA, SE REALIZÓ TRABAJO DE ARCHIVO EN EL ACERVO AUDIOVISUAL DE TELEVISIÓN ESPAÑOLA, MATERIAL QUE SE INCLUYÓ EN LA TESIS DE DOCTORADO.

TIPO DE ESTANCIA: ACADÉMICA

2013-11-16 - 2013-12-16

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

UNIVERSIDAD DE MALAGA

LOGROS: ESTANCIA EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA, BAJO LA ASESORÍA DE LA DRA. TERESA BALANZA, CON QUIEN SE DESARROLLARON ACTIVIDADES PARA AFINAR EL TRABAJO METODOLÓGICO PARA ANALIZAR MATERIAL AUDIOVISUAL QUE SERÍA EL CORPUS DE LA INVESTIGACIÓN DOCTORAL. ESTA ESTANCIA ME PERMITIÓ "MIRAR" COMO HISTORIADOR, PERO TAMBIÉN DESDE UNA PERSPECTIVA DE LA COMUNICACIÓN Y LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DESDE LA TELEVISIÓN.

TIPO DE ESTANCIA: ACADÉMICA

2013-12-01 - 2013-12-15

INSTITUTO MORA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DR. JOSE MARIA LUIS MORA

LOGROS: LA ESTANCIA SE REALIZÓ CON LA BECA MIXTA DE CONACYT, Y FUE BAJO LA ASESORÍA DEL DR. RODRIGO LAGUARDA DEL INSTITUTO MORA. DURANTE LA ESTANCIA SE DESARROLLARON ACTIVIDADES SOBRE METODOLOGÍA DE HISTORIA ORAL E HISTORIA DEL PRESENTE, A FIN DE PODER ABORDAR ALGUNOS DE LOS TESTIMONIOS DEL EQUIPO DE PRODUCCIÓN TELEVISIVA DEL NOTICIERO 24 HORAS. TAMBIÉN SE REALIZÓ TRABAJO DE ARCHIVO EN LA VIDEOTECA DE NOTICIEROS TELEVISIVA.

TIPO DE ESTANCIA: ACADÉMICA

2014-04-01 - 2014-04-30

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE YUCATAN

LOGROS: ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN EN LA FACULTAD DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE YUCATÁN (UADY) BAJO LA ASESORÍA DE LA DRA. ROCÍO LETICIA CORTÉS CAMPOS Y EN LA RECTA FINAL DE LA ESCRITURA DE LA TESIS DE DOCTORADO. LA ESPECIALIZACIÓN DE LA FACULTAD EN TEMAS SIMBÓLICOS Y DE REPRESENTACIÓN, DESDE UNA VISIÓN ANTROPOLÓGICA Y DE LA COMUNICACIÓN, ME PERMITIÓ INCLUIR REFLEXIONES SOBRE REPRESENTACIÓN VISUAL EN LA TESIS DE DOCTORADO.

TIPO DE ESTANCIA: ACADÉMICA

2016-02-01 - 2016-08-31

DOCENCIA

CURSOS IMPARTIDOS

[VER DOCUMENTO PROBATORIO](#)





★ PRODUCTO DESTACADO

TALLER DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y DIVULGACIÓN

CLAVE DE LA DEPENDENCIA: 2828028080

2025-03-12 - 2025-03-12

DOCTORADO

SNP

★ PRODUCTO DESTACADO

COMUNICACIÓN COMUNITARIA

CLAVE DE LA DEPENDENCIA: 1028528570

2024-04-15 - 2024-08-02

ESPECIALIDAD

SNP

TEORÍAS Y MÉTODOS DE LA HISTORIA

ESPECIALIDAD EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE MÉXICO

2019-07-01 - 2019-12-16

ESPECIALIDAD

NO_SNP

TEORÍAS Y MÉTODOS DE LA HISTORIA

ESPECIALIDAD EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE MÉXICO

2018-07-02 - 2018-12-14

ESPECIALIDAD

NO_SNP

REVOLUCIÓN MEXICANA

ESPECIALIDAD EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE MÉXICO

2017-01-09 - 2017-06-30

ESPECIALIDAD

NO_SNP

MÉXICO: MODERNIDAD Y DISEÑO

DISEÑO GRÁFICO

2015-05-04 - 2015-08-18

LICENCIATURA

NO_SNP

COMUNICACIÓN COMUNITARIA II

CLAVE DE LA DEPENDENCIA: 1028528570

2024-09-23 - 2025-02-07

ESPECIALIDAD

SNP

TALLER HISTORIA AUDIOVISUAL: MÉTODOS Y FUENTES

HISTORIA

2021-10-24 - 2021-10-30

LICENCIATURA

NO_SNP

REVOLUCIÓN DE LA INDEPENDENCIA

ESPECIALIDAD EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE MÉXICO

2019-01-07 - 2019-06-28

ESPECIALIDAD

NO_SNP

ANÁLISIS HISTÓRICO

ESPECIALIDAD EN ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE MÉXICO

2018-01-06 - 2018-06-29

ESPECIALIDAD

NO_SNP

ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA MEXICANA

ARQUITECTURA

2015-08-21 - 2015-08-21

LICENCIATURA

NO_SNP

CULTURA Y PROTOCOLO DE NEGOCIOS

COMERCIO Y NEGOCIOS INTERNACIONALES

2015-05-04 - 2015-08-18

LICENCIATURA

NO_SNP





TRABAJOS DE TITULACIÓN

[VER DOCUMENTO PROBATORIO](#)

★ PRODUCTO DESTACADO

LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO ESTRATEGIA PARA COMPRENDER LOS HECHOS HISTÓRICOS EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA

ESPECIALIDAD - TERMINADA

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MEXICO (UNADM) - NAPUFE - NACIONAL | - CIUDAD DE MÉXICO - MÉXICO

2020-09-23 - 2021-06-04

LA UTILIDAD DE UN CUADERNILLO DE TRABAJO PERSONALIZADO DE HISTORIA BAJO EL ENFOQUE HUMANISTA, PARA MEJORAR EL APROVECHAMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO Y TERCER GRADO DE LA ESCUELA SECUNDARIA PARTICULAR COLEGIO MÉXICO EN EL CICLO ESCOLAR 2018-2019

ESPECIALIDAD - TERMINADA

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MEXICO (UNADM) - NAPUFE - NACIONAL | - CIUDAD DE MÉXICO - MÉXICO

2020-02-13 - 2020-10-01

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DESDE LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN EL NIVEL MEDIO SUPERIOR, PARA LA ENSEÑANZA DE LAS REFORMAS BORBÓNICAS COMO UNA CAUSA DE LA REVOLUCIÓN DE INDEPENDENCIA EN MÉXICO

ESPECIALIDAD - TRUNCA

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MEXICO (UNADM) - NAPUFE - NACIONAL | - CIUDAD DE MÉXICO - MÉXICO

CURSOS Y CERTIFICACIONES

ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE

CURSO · 2024

CONSEJO NACIONAL DE HUMANIDADES CIENCIAS Y TECNOLOGIAS

TALLER SOBRE ACOSO LABORAL Y ACOSO SEXUAL EN EL ESPACIO INSTITUCIONAL

CURSO · 2024

EL COLEGIO DE MICHOACAN, A.C. (COLMICH)

TALLER DE PROTOCOLOS PARA REALIZAR TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN FUERA DEL COLEGIO

CURSO · 2024

EL COLEGIO DE MICHOACAN, A.C. (COLMICH)

COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL ÁMBITO DEL SERVICIO PÚBLICO

CURSO · 2024

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MEXICO (UNADM)

LENGUAJE INCLUSIVO EN LA COMUNICACIÓN

CURSO · 2023

ASOCIACION NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR





PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y HUMANISTA

ARTÍCULOS

★ PRODUCTO DESTACADO

REPRESENTACIONES NACIONALES EN CAMPAÑAS PUBLICITARIAS DE TELEVISIÓN (MÉXICO), 1989-2010

REVISTA MEDITERRÁNEA DE COMUNICACIÓN

AÑO: 2015

OBJETIVO: TRABAJOS DE DIFUSIÓN

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR

ISSN ELECTRÓNICO: 1989-872X

DOI: 10.14198/MEDCOM2015.6.1.09

AUTOR(ES): HUMBERTO R NOVELO SÁNCHEZ

[VER DOCUMENTO](#)

LIBROS

★ PRODUCTO DESTACADO

CONSTRUIR EL VECINDARIO SEÑORIAL: LA CONFORMACIÓN DEL BARRIO DE GUADALUPE DURANTE EL SIGLO XVIII Y XIX

SECRETARÍA DE CULTURA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE CAMPECHE

AÑO: 2014

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

PAÍS: MÉXICO

IDIOMA: SPANISH (MEXICO)

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) ÚNICO (A)

ESTADO: PUBLICADO

ISBN: 978-607-8071-82-1

AUTOR(ES): HUMBERTO NOVELO SÁNCHEZ

[VER DOCUMENTO](#)

CAPÍTULOS

★ PRODUCTO DESTACADO

CONSTRUYENDO ESPACIOS URBANOS: LA TRANSFORMACIÓN DEL BARRIO DE GUADALUPE EN CAMPECHE

GOBIERNO DEL ESTADO DE CAMPECHE

AÑO: 2011

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN





TÍTULO DEL CAPÍTULO: CONSTRUYENDO ESPACIOS URBANOS: LA TRANSFORMACIÓN DEL BARRIO DE GUADALUPE EN CAMPECHE

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 3

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR

DOI: 0

ISBN: 978-607-7887-24-9

AUTOR(ES): HUMBERTO NOVELO SÁNCHEZ

[VER DOCUMENTO](#)

DIFUSIÓN

CAPÍTULOS

CONSTRUYENDO ESPACIOS URBANOS: LA TRANSFORMACIÓN DEL BARRIO DE GUADALUPE EN CAMPECHE

GOBIERNO DEL ESTADO DE CAMPECHE

AÑO: 2011

TÍTULO DEL CAPÍTULO: CONSTRUYENDO ESPACIOS URBANOS: LA TRANSFORMACIÓN DEL BARRIO DE GUADALUPE EN CAMPECHE

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 3

ISBN: 9786077887249

[VER DOCUMENTO](#)

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS

[VER DOCUMENTO PROBATORIO](#)





★ PRODUCTO DESTACADO

II FERIA DE LAS HUMANIDADES Y LAS CIENCIAS CONAHCYT

DIVULGAR A TRAVÉS DE LA RADIO

2024-08-16

MÉXICO

SEMINARIO DE ESTUDIOS REGIONALES DE LA PENÍNSULA DE YUCATÁN

LA PENÍNSULA DE YUCATÁN EN LAS TENSIONES IMPERIALES: ESTRATEGIAS DE ASENTAMIENTO EN EL CARIBE CONTINENTAL (S. XVIII Y S. XIX)

2023-11-13

MÉXICO

CICLO RETROALIMENTANDO INVESTIGACIONES EN HISTORIA DE GÉNERO Y DE LAS SEXUALIDADES

LAS LIGAS FEMENINAS ANTE EL ALCOHOLISMO Y LA SALUBRIDAD EN EL MÉXICO POSREVOLUCIONARIO. 1934-1946

2022-12-16

MÉXICO

ARCHIVO GENERAL DEL ESTADO DE CAMPECHE: CAMPECHE UNA HISTORIA QUE CONTAR

LA GENTE BIEN DE EXTRAMUROS: EL BARRIO DE GUADALUPE Y LA ÉLITE CAMPECHANA DEL SIGLO XIX

2021-05-28

MÉXICO

SEMINARIO LECTURAS DEL CUERPO EN CONTEXTO

CUERPOS DIVERSOS EN ACCIÓN

2020-11-12

MÉXICO

MES DEL ORGULLO. CONVERSANDO SOBRE IDENTIDAD Y VISIBILIDAD

MES DEL ORGULLO. CONVERSANDO SOBRE IDENTIDAD Y VISIBILIDAD

2024-06-25

MÉXICO

★ PRODUCTO DESTACADO

SEMINARIO PERMANENTE EN HISTORIA DEL TIEMPO PRESENTE

LA TV COMO FUENTE PARA LA HISTORIA

2023-10-18

MÉXICO

CICLO DE CINE MIEDO CON M DE MÉXICO

COMENTARIOS A LA PELÍCULA EL ESCAPULARIO

2022-11-04

MÉXICO

IV COLOQUIO DE HISTORIA Y ANTROPOLOGÍA DESDE CAMPECHE

NACIÓN Y VULGARIDADES: REFLEXIONES POLÍTICAS DESDE EL CINE DE FICHERAS

2021-12-16

MÉXICO

COMUNICACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL

CÓMO CONTAR HISTORIAS VIEJAS EN LA ACTUALIDAD

2020-11-12

MÉXICO

TEMAS ANTROPOLÓGICOS CEA COLMICH

RETOS Y DILEMAS DE INVESTIGAR EN TELEVISIÓN

2024-01-12

MÉXICO

SEMINARIO DE ESTUDIOS REGIONALES DE LA PENÍNSULA DE YUCATÁN

A PIEDRA Y BRONCE. LA COMPLEJA CONSTRUCCIÓN DEL PASADO CAMPECHANO

2023-04-27

MÉXICO

A 482 AÑOS DE SU FUNDACIÓN: UNA MIRADA HISTÓRICA A LA VILLA DE SAN FRANCISCO DE CAMPECHE

DE MARGINAL A ÉLITE: LA CONFORMACIÓN DEL BARRIO DE GUADALUPE

2022-10-21

MÉXICO

TENDENCIAS DE COMUNICACIÓN DIGITAL

TENDENCIAS DE COMUNICACIÓN DIGITAL

2021-03-18

MÉXICO

SEMINARIO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS Y ANTROPOLÓGICOS DESDE CAMPECHE

CARIBE TRANSDISCIPLINARIO: LA PENÍNSULA COMO FRONTERA

2020-11-06

MÉXICO





SIMPOSIO 55 AÑOS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CAMPECHE: PUNTO DE PARTIDA HACIA UN NUEVO COMPROMISO CON LA SOCIEDAD

A 55 AÑOS DE FORMAR PROFESIONISTAS EN CAMPECHE

2020-09-29

MÉXICO

★ PRODUCTO DESTACADO

DÍA DEL HISTORIADOR EN LA UAC 2018

EL PODER TELEVISADO: LA TELEVISIÓN Y EL GOBIERNO DE MÉXICO

2018-09-12

MÉXICO

II COLOQUIO DE HISTORIA Y ESTUDIOS GLOBALES

MODERNIDAD CABARETIL: EL MÉXICO MODERNO A TRAVÉS DEL CINE DE FICHERAS (1975-1982)

2015-10-09

MÉXICO

HISTORIA CULTURAL

LA TV COMO FUENTE HISTÓRICA: MÉXICO Y TELEvisa

2015-06-05

MÉXICO

CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

REPRESENTACIÓN MEXICANA EN LA TELEVISIÓN

2014-10-27

MÉXICO

EL PRI EN CAMPECHE: LEGADOS DEL PASADO Y RETOS DEL PRESENTE

MEMORIAS TELEVISIVAS: COLOSIO EN CAMPECHE EN 1994

2019-03-21

MÉXICO

IX JORNADAS ESTUDIANTILES DE HISTORIA

LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA A TRAVÉS DE LA TELEVISIÓN

2018-04-06

MÉXICO

COLOQUIO RESCATANDO MEMORIAS DE LOS ESCOMBROS. UN ACERCAMIENTO ANTROPOLÓGICO AL SISMO DE 1985

ANTE LA CRÓNICA DE JACOBO ZABLUDOVSKY DEL TERREMOTO, LOS MEDIOS Y LA NARRACIÓN DE UN ACONTECIMIENTO

2015-09-18

MÉXICO

HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

REPRESENTACIONES DEL SALINISMO A TRAVÉS DEL NOTICIERO 24 HORAS, 1988-1994

2015-05-20

MÉXICO

CONFERENCIAS UNIVA

RELACIONES TELEVISIVAS: EL DISCURSO AUDIOVISUAL DEL TLC A TRAVÉS DE LA TELEVISIÓN MEXICANA

2014-11-05

MÉXICO

VII ENCUENTRO DE ESTUDIANTES Y EGRESADOS EN HISTORIA

LA PATRIA TELEVISADA: LAS CAMPAÑAS NACIONALISTAS EN LA TV MEXICANA (1980-2010)

2018-09-26

MÉXICO

★ PRODUCTO DESTACADO

CICLO DE CONFERENCIAS MIRAR LA IMAGEN

TELEVISAR LA ECONOMÍA: CÁMARAS Y NEOLIBERALISMO

2017-05-24

MÉXICO

CONFERENCIAS UNIVA

NEGOCIACIÓN INTERNACIONAL A LA MEXICANA: LOS TRATADOS DE LIBRE COMERCIO CON CHILE Y AMÉRICA DEL NORTE

2015-06-11

MÉXICO

MÉXICO 1940-2011: HECHOS, NARRATIVAS POLÍTICAS, ECONÓMICAS Y SOCIALES

REPRESENTACIONES DEL SALINISMO A TRAVÉS DEL NOTICIERO 24 HORAS, 1988-1994

2015-05-10

MÉXICO

CONFERENCIAS COLEGIO GUADALUPE VICTORIA

LA OPINIÓN TELEVISADA: REPRESENTACIONES PUBLICITARIAS NACIONALISTAS DE TELEvisa

2014-05-19

MÉXICO





III COLOQUIO DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS EN ESTÉTICA DE LAS IMÁGENES Y SUS REPRESENTACIONES SOCIALES

NOSOTROS LOS MACHOS: LA IMAGEN MASCULINA EN LOS PERSONAJES DE PEDRO INFANTE

2013-05-06

MÉXICO

JÓVENES MIRADAS A LA HISTORIA DE CAMPECHE

REDES SOCIALES EN EL BARRIO DE GUADALUPE EN EL SIGLO XIX

2008-11-13

MÉXICO

VII ENCUENTRO DE ESTUDIANTES DE HISTORIA DEL ALTIPLANO CENTRAL

LOS BARRIOS DE CAMPECHE VISTOS A TRAVÉS DE UN PERIÓDICO PORFIRIANO

2006-04-28

MÉXICO

III ENCUENTRO REGIONAL SUR SURESTE DE ESTUDIANTES DE HISTORIA

MARÍA CANDELARIA Y TIZOC: INDÍGENAS EN EL CINE MEXICANO

2006-03-30

MÉXICO

II ENCUENTRO REGIONAL SUR SURESTE DE ESTUDIANTES DE HISTORIA

CONVENTOS DE MONJAS E HISTORIA DE MUJERES

2005-03-18

MÉXICO

SOLUCIONES SOCIOCULTURALES EN EL TURISMO

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL TURISMO

2010-11-10

MÉXICO

XIV CONGRESO ANUAL DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS DEL CARIBE

CONSTRUYENDO ESPACIOS URBANOS: LA TRANSFORMACIÓN DEL BARRIO DE GUADALUPE EN CAMPECHE, 1864.

2007-03-30

MÉXICO

IV ENCUENTRO REGIONAL DE ESTUDIANTES DE HISTORIA DE NOROCCIDENTE

EL REPRODUCTOR CAMPECHANO: UNA VENTANA PERIODÍSTICA AL CAMPECHE PORFIRIANO

2006-05-03

MÉXICO

SEMANA DE HUMANIDADES 2005

DIFERENTES MIRADAS A LOS ESTUDIOS DE GÉNERO

2005-09-28

MÉXICO

XXVII ENCUENTRO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE HISTORIA

DIOS Y SUS ESPOSAS IMPERFECTAS: RELAJAMIENTOS, DESOBEDIENCIAS Y REBELDÍAS EN LOS CONVENTOS DE MONJAS NOVOHISPANAS

2004-10-27

MÉXICO

XVII CONGRESO ANUAL DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS DEL CARIBE

MUCHAS CASAS, POCAS FAMILIAS: LA SITUACIÓN INMOBILIARIA EN CAMPECHE EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX

2010-03-23

MÉXICO

IV ENCUENTRO REGIONAL SUR SURESTE DE ESTUDIANTES DE HISTORIA

EL BARRIO DE GUADALUPE EN LAS PÁGINAS DE EL REPRODUCTOR CAMPECHANO

2007-03-30

MÉXICO

II CONGRESO REGIONAL DE LITERATURA: LA LITERATURA Y LA POSMODERNIDAD

MONJA Y CASADA, VIRGEN Y MÁRTIR: EL IDEAL FEMENINO EN LAS LETRAS DE VICENTE RIVA PALACIO

2006-03-29

MÉXICO

III ENCUENTRO REGIONAL DE ESTUDIANTES DE HISTORIA DE NOROCCIDENTE

LOS FUTUROS HISTORIADORES Y SU PROBLEMÁTICA ACTUAL

2005-04-29

MÉXICO

SEMANA DE HUMANIDADES 2004

CINE DEBATE

2004-09-29

MÉXICO





I ENCUENTRO REGIONAL SUR SURESTE DE ESTUDIANTES DE HISTORIA

LOS CINES DE CAMPECHE

2004-06-04

MÉXICO

CICLO DE DESIGUALDAD EN MÉXICO

CICLO DE DESIGUALDAD EN MÉXICO

2024-08-01

MÉXICO

45 ANIVERSARIO DE EL COLEGIO DE MICHOACÁN

GENERANDO CONOCIMIENTO E INCIDENCIA SOCIAL

2024-01-15

MÉXICO

CICLO MASCULINIDADES, FEMINIDADES Y SEXUALIDADES.

RELEYENDO EL GÉNERO EN LA HISTORIA IBEROAMERICANA DEL SIGLO XX

2023-02-01

MÉXICO

VI ENCUENTRO DE ESTUDIANTES DE HISTORIA DEL ALTIPLANO CENTRAL

LA CIUDAD DE MÉXICO VISTA A TRAVÉS DEL CINE MEXICANO: ÉPOCA DE ORO

2004-05-24

MÉXICO

XLV COLOQUIO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA REGIONALES

EDUCACIÓN, NACIONALISMOS Y DESIGUALDAD SOCIAL EN MÉXICO

2024-10-23

MÉXICO

PRIMERA REUNIÓN 2023 RED DE COMUNICACIÓN ANUIES

PRIMERA REUNIÓN 2023 RED DE COMUNICACIÓN ANUIES

2023-06-30

MÉXICO

II ENCUENTRO DE ETNÓGRAFOS Y CINEASTAS

II ENCUENTRO DE ETNÓGRAFOS Y CINEASTAS

2023-04-29

MÉXICO

46 ANIVERSARIO DE EL COLEGIO DE MICHOACÁN

EL COLMICH Y LOS ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS

2025-01-15

MÉXICO

MES DEL ORGULLO LGBT+

MES DEL ORGULLO LGBT+

2024-06-05

MÉXICO

MES DEL ORGULLO LGBT+ 2023

MES DEL ORGULLO LGBT+ 2023

2023-06-02

MÉXICO

MARZO, MES DE LA MUJER 2023

MEMORIAS Y APORTES DE UNA MUJER CIENTÍFICA: BRIGITTE BOEHM

2023-03-17

MÉXICO





44 ANIVERSARIO DE EL COLEGIO DE MICHOACÁN

DESAFIOS DE LA (IN)MIGRACIÓN: SOLIDARIDADES, INCIDENCIAS Y MIRADAS DE FUTURO

2023-01-20

MÉXICO

DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER 2022

CONVERSATORIO: MUJERES, VIOLENCIA Y POLÍTICAS PÚBLICAS

2022-11-28

MÉXICO

XLIII COLOQUIO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA REGIONALES

LAS BATALLAS POR LA HISTORIA Y LA MEMORIA

2022-10-12

MÉXICO

CICLO DE CINE IBEROAMERICANO LGBT+

CICLO DE CINE IBEROAMERICANO LGBT+

2022-06-09

MÉXICO

XLIII ANIVERSARIO DE EL COLEGIO DE MICHOACÁN

LOS RETOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN 2022

2022-01-21

MÉXICO

XXVIII ENCUENTRO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE HISTORIA

EL HISTORIADOR Y LOS PROBLEMAS DEL MÉXICO CONTEMPORÁNEO

2005-11-07

MÉXICO

EVALUACIONES

ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

OTROS | SINODAL | 2015-07-03 - 2015-07-03

SUEÑOS DE MODERNIDAD: EL DEBATE IDEOLÓGICO DE LA TELEVISIÓN EN LA CIUDAD DE MÉXICO. 1947-1955

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MÉXICO

OTROS | SINODAL | 2018-06-21 - 2018-06-21

EL USO DEL DISCURSO LÚDICO COMO UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA ABORDAR LA REBELIÓN CRISTERA DE 19

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MÉXICO

OTROS | SINODAL | 2019-11-29 - 2019-11-29

LA ENSEÑANZA DIFERENCIADA PARA ESTUDIANTES DE BACHILLERATO TECNOLÓGICO APLICADA AL TEMA DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA

REVISTA RELACIONES - EL COLEGIO DE MICHOACÁN

OTROS | DICTAMINADOR | 2023-09-01 - 2023-09-20

PRESENTACIÓN: PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS ÉTICAS, CRÍTICAS Y CREATIVAS PARA LA INVESTIGACIÓN SOCIAL EN CENTROS PENITENCIARIOS

REVISTA RELACIONES - EL COLEGIO DE MICHOACÁN

OTROS | DICTAMINADOR | 2024-05-24 - 2024-06-10

LA ADAPTACIÓN DEL COMERCIO PORTUARIO A LA INDUSTRIA HENEQUENERA BUSCANDO "EL PROGRESO"

REVISTA GLIFOS - INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA - CAMPECHE

OTROS | DICTAMINADOR | 2020-11-20 - 2020-12-22

LA PERSECUCIÓN DE UN SUEÑO: HISTORIA DEL FERROCARRIL EN CAMPECHE Y LA PENÍNSULA DE YUCATÁN

REVISTA GLIFOS - INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA - CAMPECHE





OTROS | DICTAMINADOR | 2020-09-01 - 2020-10-07

(DES) COLONIZACIÓN DEL PENSAMIENTO AFROAMERICANO

REVISTA GLIFOS - INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA - CAMPECHE

OTROS | DICTAMINADOR | 2020-06-03 - 2020-07-29

JINEOOLJÍ, UNA CONTRIBUCIÓN AL FEMINISMO DESDE LA LUCHA DE LAS MUJERES KURDAS

REVISTA HISTORIA Y ESPACIO - UNIVERSIDAD DEL VALLE - CALI, COLOMBIA

OTROS | DICTAMINADOR | 2021-09-25 - 2021-10-19

ENTORNO NATURAL DE LA COSTA DE LA PENÍNSULA DE YUCATÁN: ESPACIO HISTÓRICO DE CONFORMACIÓN LABORAL Y FORMAS CREATIVAS PARA UNA SOCIEDAD SUSTENTABLE.

REVISTA GLIFOS - INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA - CAMPECHE

OTROS | DICTAMINADOR | 2024-08-27 - 2024-10-17

LA DIVISIÓN TERRITORIAL DE LA PARROQUIA DE CAMPECHE, 1790

DIVULGACIÓN

[VER DOCUMENTO PROBATORIO](#)

★ PRODUCTO DESTACADO

SERIE MUJERES COLMICH: BRIGITTE BOEHM

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

TELEVISIÓN | 2024-03-01

★ PRODUCTO DESTACADO

CICLO DE DIVULGACIÓN A 45 AÑOS DEL COLMICH

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

ORGANIZACIÓN DE EVENTO | 2024-02-01

SERIE MUJERES COLMICH: SUSANA CALDERÓN

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

TELEVISIÓN | 2023-11-24

SERIE MUJERES COLMICH: GACHITA AMADOR

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

TELEVISIÓN | 2023-10-27

CONOCE EL COLEGIO DE MICHOACÁN

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

INTERNET | 2023-08-23





¿QUÉ HACEMOS EN EL COLEGIO DE MICHOACÁN?

EL COLEGIO DE MICHOACÁN

INTERNET | 2023-01-20

★ PRODUCTO DESTACADO

DOCUMENTAL CAMPECHE, PATRIMONIO CULTURAL. 20 AÑOS

TELEVISIÓN Y RADIO DE CAMPECHE

TELEVISIÓN | 2019-12-02

JORNADAS 20 AÑOS DE CAMPECHE COMO CIUDAD PATRIMONIO

SEMINARIO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS Y ANTROPOLÓGICOS DESDE CAMPECHE

ORGANIZACIÓN DE EVENTO | 2019-12-02

DOCUMENTAL A 30 AÑOS DEL HURACÁN GILBERTO. 1988-2018

TELEVISIÓN Y RADIO DE CAMPECHE

TELEVISIÓN | 2018-09-28

★ PRODUCTO DESTACADO

JORNADAS DE HISTORIA Y MEMORIA: A 30 AÑOS DEL HURACÁN GILBERTO. 1988-2018

SEMINARIO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS Y ANTROPOLÓGICOS DESDE CAMPECHE

COLOQUIO | 2018-09-14

ENTREVISTA HURACÁN GILBERTO

CANAL TELEMAR CAMPECHE

ENTREVISTA | 2018-09-07

ENTREVISTA HURACÁN GILBERTO

VOCES CAMPECHE

ENTREVISTA | 2018-09-05

BELICE, EL VECINO OLVIDADO

COMUNICA CAMPECHE

INTERNET | 2013-10-07

MUSEOS, UN RETO PARA CAMPECHE

COMUNICA CAMPECHE

INTERNET | 2013-09-17

LA BATALLA MORTAL: EL FIN DE LA EPIDEMIA DE CÓLERA MORBUS DE 1833

COMUNICA CAMPECHE

INTERNET | 2013-09-11





EL CAMINO DE LA MUERTE: LA EPIDEMIA DE COLERA DE 1833 EN CAMINO REAL

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2013-09-09

EL LEGADO MUSICAL CAMPECHANO DEL SIGLO XX

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2013-08-21

EL ARTE VIRREINAL EN CAMPECHE

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2013-07-29

MUCHAS CASAS, POCAS FAMILIAS EN CAMPECHE DEL SIGLO XIX

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2013-07-22

JOSEPH DE ACOSTA, UNA VISIÓN DE LOS SENTIDOS

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2013-07-15

EL DISCURSO MODERNIZADOR CAMPECHANO DURANTE EL SIGLO XIX

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2013-07-11

CIUDAD PARA COMENTAR: MANUAL PARA VER LOS ABRAZOS ROTOS

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2010-01-21

CAMPAÑA ESTATAL 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA Y 100 DE LA REVOLUCIÓN

[CANAL TELEMAR CAMPECHE](#)

TELEVISIÓN | 2010-01-01

CIUDAD PARA COMENTAR: CAMPECHE LA CIUDAD DEL MIEDO

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2009-12-30

CIUDAD PARA COMENTAR: CUANDO LA GUADALUPANA ERA ESPAÑOLA

[COMUNICA CAMPECHE](#)

INTERNET | 2009-12-17

★ PRODUCTO DESTACADO





LOS CINES EN CAMPECHE. BREVE RECORRIDO POR LOS ESPACIOS CINEMATOGRAFICOS DE LA CIUDAD DE CAMPECHE

AYUNTAMIENTO DE CAMPECHE

REVISTA DE DIVULGACIÓN | 2004-10-01

